

## FICHE TECHNIQUE – HERMANITAS



Une création du Théâtre des Petites Âmes  
Idéation : Isabelle Payant  
Mise en scène : Isabelle Payant et Stéphane Heine  
Scénographie : Stéphane Heine et Isabelle Payant  
Interprétation: Robine Kaseka et Isabelle Payant  
Éclairages : Nancy Longchamp  
Régie : Stéphane Guy

Public cible: à partir de 2 ½ ans ... oui ½ est important!  
Jauge en représentation familiale : Un maximum de 70 spectateurs incluant les adultes (ou moins selon les normes en vigueur)  
Jauge scolaire : 85 spectateurs  
Durée du spectacle : 35 minutes

### BESOINS TECHNIQUES:

MONTAGE: 4 heures - prêts à jouer  
DÉMONTAGE: 1 heure  
PERSONNEL DE LA COMPAGNIE SUR LA ROUTE: 3 personnes  
PERSONNEL DE LA SALLE : min. 1 personne de l'organisation

### ÉCLAIRAGE:

Le TPA est autonome au niveau de l'éclairage de la scène. L'éclairage est intégré à la structure du décor. L'équipe requiert trois circuits indépendants de 15 amp U-ground. L'entrée du public pourra être soutenue par l'éclairage du lieu d'accueil.

### SONORISATION:

Le TPA est autonome au niveau de la sonorisation.

### ESPACE SCÉNIQUE:

LARGEUR MINIMALE: 18 pieds  
PROFONDEUR MINIMALE AU BORD PLATEAU: 15 pieds  
PLAFOND MINIMUM : 8,5 pieds

La boîte noire est essentielle : Fond de scène et rideaux de côté noirs, plancher noir (ou gris uni très foncé). En cas de besoin, le TPA peut louer la boîte noire au lieu de diffusion. L'accès direct (pas de marches) est essentiel.

**ESPACE DE JEU:** La salle doit pouvoir faire le noir complet. Un lieu extérieur à la salle de spectacle (sas) est essentiel pour l'accueil des spectateurs. Tout le monde entre dans la salle au dernier moment. L'aire de jeu et les spectateurs doivent être sur le même niveau. (pas de scène surélevée)

### INSTALLATION DES SPECTATEURS:

Les petits spectateurs doivent être assis au même niveau que le décor. (ou à max 8 pouces si scène). La compagnie fournira le gradin et les tapis pour les spectateurs. L'espace total, incluant les spectateurs et la scène fait :  
24 pieds (incluant 4 pieds de chaque côté du gradin pour la sécurité)\* 34 pieds en installation familiale.  
24 pieds (incluant 4 pieds de chaque côté du gradin pour la sécurité) \* 29 pieds en installation préscolaire.  
Il est souvent plus intéressant de penser l'installation avec la scène et le public sur scène, notre scène étant soit à jardin ou cour selon l'entrée du public.

La comédienne sera responsable de l'installation des spectateurs, ce qui favorise leur rencontre.

**LOGE :** Pour 3 personnes avec de l'eau et collations.

Personne contact : Isabelle Payant [info@theatredespettesames.com](mailto:info@theatredespettesames.com) 514.279.6770